*පර්යේෂණ නිබන්ධන ඇමුණුමයි.*

**ප්‍රාසංගික කලා අධ්‍යයනාංශය - ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය - කොළඔ විශ්වවිද්‍යාලය**

**උපදේශකතුමා/තුමිය විසින් පිරවිය යුතුය**

1. ශිෂ්‍යයා/ශිෂ්‍යාවගේ නම :- …………………………………………………………………………

2. ලියාපදිංචි අංකය :- …………………………….…… විභාග අංකය :- ……………………………

3. පර්යේෂණ මාතෘකාව :- ……………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | උපදෙස් ලබා දී ඇත | උපදෙස් ලබා දී නැත |
| පළමු වැනි පරිච්ඡේදය | 1. හැඳින්වීම |  |  |
|  | 2. අභිමතාර්ථ |  |  |
|  | 3. ක්‍රමවේදය |  |  |
|  | 4. මූලාශ්‍ර |  |  |
|  | 5. දත්ත වර්ගීකරණය |  |  |
|  | 6. දත්ත විශ්ලේෂණය |  |  |
|  | 7. අනුභවික සාමාන්‍යකරණය |  |  |
| දෙවැනි පරිච්ඡේදය | අනු මාතෘකා 1. |  |  |
|  | 2. |  |  |
|  | 3. |  |  |
|  | 4. |  |  |
|  | 5. |  |  |
|  | 6. |  |  |
| තෙවැනි පරිච්ඡේදය | අනු මාතෘකා 1. |  |  |
|  | 2. |  |  |
|  | 3. |  |  |
|  | 4. |  |  |
|  | 5. |  |  |
|  | 6. |  |  |
| සිව් වැනි පරිච්ඡේදය | අනු මාතෘකා 1. |  |  |
|  | 2. |  |  |
|  | 3. |  |  |
|  | 4. |  |  |
|  | 5. |  |  |
|  | 6. |  |  |
| පස් වැනි පරිච්ඡේදය | අනු මාතෘකා 1. |  |  |
|  | 2. |  |  |
|  | 3. |  |  |
|  | 4. |  |  |
|  | 5. |  |  |
|  | 6. |  |  |
| සය වැනි පරිච්ඡේදය | නිගමනය |  |  |
|  | යෝජනා/නිර්දේශ |  |  |
| ආශ්‍රිත ග්‍රන්ථ නාමාවලිය | |  |  |
| උප ග්‍රන්ථය | |  |  |
| සුචිය | |  |  |

……………….……… …………………………………………..

දිනය උපදේශකතුමා/තුමියගේ අත්සන